

A szövés eszközei

Melyik mire való?

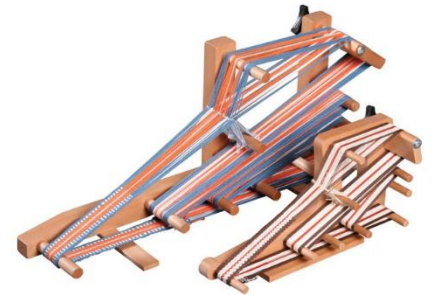


A szövésnek szinte megszámlálhatatlanul sok módja és szerszáma létezik, e kis írásnak természetesen nem célja sorra venni mindezeket. Ehelyett szeretnék rövid áttekintést nyújtani a Harmatcseppek kínálatában fellelhető eszközökről azok számára, akik most ismerkednek a szövéssel, ezzel segítve a tájékozódást.

Az eszköz körülhatárolja a szövés technikát, a választható alapanyagokat, így végeredményben meghatározza a rajta készíthető textil tulajdonságait, ezért jó tudni, mi várható el - és mi nem - egy szövőeszköztől. Természetesen, ha alapvetően már kiismertük, lehet és érdemes próbálgatni egy eszköz határait, és innovatív módon alkalmazni rajta technikát, alapanyagot egyaránt. Az alábbiakban az Ashford szövőeszközök legfontosabb tulajdonságait foglalom össze.

Szalagszövő

- Keskeny, hosszú szalagok szövésére, pántok, övek, stb. készítésére való.
- A felvetett szálak látszanak a szövésben, és eltakarják a beszótt vetüléket.
- Erős, nagy szakítószilárdságú fonalakhoz.



Egyszerű szövőkeret

- Vastag és tömör, kissé merev szövet szövésére.
- Vetülékarcú: a felvető erős pamut cordonett, amit a vetülék betakar.
- A sűrűséget a rovátkák határozzák meg, szálváltás nincs.
- A vetüléket kézzel húzzuk be, villával verjük le.
- Készülhet vele pl. tarisznya, falikép, díszpárna, kis szőnyeg.

Harmatcseppek

Álló vagy gobelin szövőkeret

- Erős és tömör kárpit szövésére.
- Vetülékarcú: a felvető erős pamut cordonett, amit a vetülék betakar.
- A sűrűséget a felvető vastagsága, illetve sűrűsége határozza meg.
- Szálváltás félnyüsttel; a vetüléket gobelinorsókkal vagy lapos vetélővel húzzuk be, villával verjük le.
- Készülhet rajta pl. falikárpit, szőnyeg, kabát- vagy táskaszövet.



Merev nyüstös szövőkeret

- Sokféle szövet készülhet rajta, a lehetőségeket csak a bordasűrűség és a feszítés határolja körül. Különösen alkalmas rugalmas fonalakhoz, és kézzel font fonalakhoz.
- Sűrűségtől és fonalvastagságtól függően a szövés lehet láncarcú, vetülékarcú vagy kiegyenített is.
- Szálváltás a szádfa elvű műanyag borda mozgatásával, a vetüléket lapos vetélővel húzzuk be, és a bordával verjük le.
- Kézi mintázás.
- Puha sál, kendő, stóla, takaró, ruhaanyag készülhet vele.
- Mire nem jó: sűrű vászon, klasszikus szőnyeg.



Harmatcseppek

Asztali szövőszék

- Klasszikus szőnyeg kivételével szinte bármilyen szövet készíthető rajta.
- Sűrűségtől és fonalvastagságtól függően a szövés lehet láncarcú, vetülékarcsú, de jellemzően inkább kiegyenített.
- Váltás kézzel, 4-8-16 nyüstös.
- A vetüléket lapos vagy csónak vetélővel húzzuk be, és a bordával verjük le.
- Mintázási lehetőségei kimeríthetetlenek.



Jack takácsszövőszék

- Finom mintázatú szövet készítésére.
- A bordasűrűség függvényében nagyon sokféle szövést lehetővé tesz.
- 8 nyüstös, váltás lábítóval.
- A vetüléket csónak vetélővel húzzuk be, és a bordával verjük le.
- Mintázási lehetőségei kimeríthetetlenek.

További információ: www.fonasrokkán.hu

Képek forrása: www.ashford.co.nz